

Auto de los reyes magos

Anónimo

This text is based on an early manuscript of the AUTO DE LOS REYES MAGOS. The five scenes presented here, totalling 147 verses, are the only fragment left to us, not only of this piece, but from the medieval Spanish theater. The text is taken from that edited by Ramón Menéndez Pidal and published by him in the *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* (Madrid, 1900). The text was re-edited in electronic form in 1996 by Vern Williamsen.

Personas que hablan en él:

ESCENA I

GASPAR: Dios criador, ¡cuál maravilla!

¡No sé cuál es aquesta estrella!

Agora primas la he veida.

Poco tiempo ha que es nacida.

5

¿Nacido es el Criador

que es de las gentes señor?

Non es verdad, no sé qué digo.

Todo esto non vale un figo.

Otra noche me lo cataré.

10

Si es verdad, bien lo sabré.

¿Bien es verdad lo que yo digo?

En todo, en todo lo prohío.

¿Non puede ser otra señal?

Aquesto es y non es al;

15

nacido es Dios, por ver, de fembra

en aqueste mes de diciembre.

Allá iré [d]o que fuere, adorarle he,

por Dios de todos lo tendré.

BALTASAR: Esta estrella non sé dond viene,

20

quien la trae o quien la tiene.

¿Por qué es aquesta señal?

En mis días non vi a tal.

Ciertas nacido es en tierras

aquel que en pace y en guerra

25

señor ha de ser de oriente,

de todos hasta en occidente.

Por tres noches me lo veré
 y más de vero lo sabré.
 ¿En todo, en todo es nacido? 30
 Non sé si algo he veído;
 iré, lo adoraré
 y pregaré y rogaré.
 MELCHOR: Val, Criador, a tal hacienda
 ¿fue nunca alguandre fallada 35
 o en escritura trovada?
 Tal estrella non es en cielo,
 de esto soy yo buen estrellero;
 bien lo veo sin escarno
 que un hombre es nacido de carne 40
 que es señor de todo el mundo.
 Así como el cielo es redondo;
 de todas gentes señor será
 y todo siglo juzgará.
 ¿Es? ¿Non es? 45
 Cudo que verdad es.
 veer lo he otra vegada,
 si es verdad o si es nada.
 Nacido es el Criador
 de todas las gentes mayor; 50
 bien lo veo que es verdad,
 iré allá, por caridad.

ESCENA II

(A *BALTASAR*)

GASPAR: Dios vos salve, señor; ¿sodes vos estrellero?
 Decidme la verdad, de vos saberlo quiero. 55
 ¿Vedes tal maravilla?
 Nacida es una estrella.
 BALTASAR: Nacido es el Criador,
 que de las gentes es señor.
 Iré, lo adoraré. 60
 GASPAR: Yo otrosí rogar lo he.

(A *los otros dos*)

MELCHOR: Señores, ¿a cuál tierra queredes andar?
 ¿Queredes ir conmigo al Criador rogar?
 ¿Habedes lo veído? Yo lo voy [a] adorar.
 GASPAR: Nos imos otrosí, si le podremos fallar. 65

Andemos tras la estrella, veremos el lugar.

MELCHOR: ¿Cómo podremos probar si es hombre mortal
o si es rey de tierra o si celestial?

BALTASAR: ¿Queredes bien saber cómo lo sabremos?

Oro, mirra, incienso a él ofreceremos; 70

si fuere rey de tierra, el oro querrá;

si fuere hombre mortal, la mirra tomará;

si rey celestial, estos dos dejará,

tomará el incienso quel' pertenecerá.

[LOS DOS]: Andemos y así lo fagamos. 75

ESCENA III

(GASPAR y los otros dos reyes a HERODES)

[LOS TRES]: Sálvate el Criador, Dios te curie de mal,

un poco te diremos, non te queremos al,

Dios te dé longa vida y te curie de mal;

imos en romería aquel rey [a] adorar 80

que es nacido en tierra, nol' podemos fallar.

HERODES: ¿Qué decides, [d]ó ides? ¿A quién ides buscar?

¿De cuál tierra venides, o queredes andar?

Decidme vuestros nombres, nom' los querades celar.

GASPAR: A mí dicen Gaspar; 85

este otro, Melchor; a aquéste, Baltasar.

Rey, un rey es nacido que es señor de tierra,

que mandará el siglo en gran paz, sin guerra.

HERODES: ¿Es así por verdad?

GASPAR: Sí, rey, por caridad. 90

HERODES: ¿Y cómo lo sabedes?

¿Ya probado lo habedes?

GASPAR: Rey, verdad te diremos,

que probado lo habemos.

MELCHOR: Esto es gran maravilla, 95

una estrella es nacida.

BALTASAR: Señal face que es nacido

y en carne humana venido.

HERODES: ¿Cuánto i ha que la visteis

y que la percibisteis? 100

GASPAR: Trece días ha,

y más non habrá

que la habemos veída

y bien percibida.

HERODES: Pues andad y buscad, 105

y a él adorad,
y por aquí tornad.
Yo allá iré,
y adorarlo he. 110
ESCENA IV
HERODES: ¿Quién vio nunca tal mal?
¡Sobre rey otro tal!
¡Aún non soy yo muerto
ni so la tierra puesto!
¿Rey otro sobre mí? 115
¡Nunca a tal non vi!
El siglo va a zaga;
ya non sé qué me faga.
Por verdad no lo creo
hasta que yo lo veo. 120
Venga mío mayordoma
que míos haberes toma.

(Sale el MAYORDOMO)

Idme por míos abades,
y por mis podestades,
y por míos escribanos, 125
y por míos gramtagos,
y por míos estrelleros,
y por míos retóricos;
decirme han la verdad, si yace en escrito,
o si lo saben ellos, o si lo han sabido. 130

ESCENA V

(Salen los SABIOS de la corte)

[LOS SABIOS]: Rey, ¿qué te place? Henos venidos.
HERODES: ¿Y traedes vuestros escritos?
LOS SABIOS: Rey, sí traemos, 135
los mejores que nos habemos.
HERODES: Pues catad,
decidme la verdad,
si es aquel hombre nacido
que estos tres reyes me han dicho.
Di, Rabí, la verdad, si tú lo has sabido. 140
RABÍ 1: Por veras vos lo digo

que no lo fallo escrito.

RABÍ 2: ¡Hamihalá! ¡Cómo eres enartado!

¿Por qué eres rabí llamado?

Non entiendes las profecías,

145

las que nos dijo Jeremías.

Por mi ley, ¡nos somos errados!

¿Por qué non somos acordados?

¿Por qué non decimos verdad?

RABÍ 1: Yo non la sé por caridad.

150

RABÍ 2: Porque no la habemos usada,

ni en nuestras bocas es fallada.

Anónimo. "Auto de los reyes magos." Association for Hispanic Classical Theater, 2026.
<https://www.comedias.org/obras/auto-de-los-reyes-magos/>